

永々棟

令和四年春の特別公開

2022 2/25(金) ~ 4/3(日)の金土日祝

開館時間: 10時 ~ 17時 (入場は16時30分まで)

入場料: 一般 800円 / 大学・高校生 600円 / 中学生以下 無料

※障がい者手帳をご提示の方、およびその介助者(1名)は400円

主催: 平野の家 わざ 永々棟、山本興業株式会社 / 協力: 京の伝統産業わかば会

“Hina Matsuri” Doll Festival Exhibition
at Waza Eieitou



有職雛

のひなまつり



享保雛



稚児雛
次郎左衛門頭



立雛 次郎左衛門頭

平野の家 わざ 永々棟

京都市北区北野東紅梅町11

TEL 075-462-0014

同時開催

京の伝統産業わかば会 実演販売会 3/4 ~ 3/13の金土日

関連イベント

ひな茶会 子どもたちによる点前とお運び **【事前申込制】**

永々棟主催の子ども茶道教室で稽古する子どもたちが晴れ着姿で点前とお運びを披露します。事前の申込みが必要です。

2月27日(日) 11時、11時40分、13時、13時40分、14時20分
料金：2,000円(薄茶、和菓子、入場料含む) 定員：各回10名

※電話でお申込みください。定員になり次第、受付を終了します。

春の茶会 **※事前の申込不要**

永々棟主催の茶道教室によるお茶会を行います。お茶会は初めてという方も気軽にご参加ください。

3月26日(土)・27日(日) 各日11時～16時(受付終了)

料金：1,000円(薄茶、和菓子付。入場料が別途必要です)

邦楽演奏 **※事前の申込不要**

3月21日(月・祝) 14時、15時

出演：安達彰清(三絃)、谷保範(尺八)、有賀恭子(箏)、
小林佐代子(箏・三絃)【京はんなりの会】

料金：無料(入場料が別途必要です)



胡蝶の舞

また、京の次代を担う若手職人たち「京の伝統産業わかば会」の実演販売会もあわせて開催します。
大正時代の雰囲気が残る数寄屋建築で春の京都を彩るはんなりとした雛の世界と、細やかな技が光る工芸品をあわせてお楽しみください。

春の訪れにあわせて、永々棟所蔵の享保雛、古今雛、有職雛、次郎左衛門雛など江戸時代から現代までのさまざまな雛人形をお座敷に飾って、皆さまをお迎えします。その他、精巧に作られた雛調度、愛らしい市松人形や西洋人形なども展示します。

大正時代の雰囲気が残る数寄屋建築に江戸時代から現代までのさまざまな雛人形が勢揃い

呈茶席(ひちぎりと薄茶) **【予約優先制】**

京都でひなまつりのときにいただくお菓子「ひちぎり」と薄茶を小間の茶室でお召し上がりいただけます。
お時間のある方は担当者が点前します。

時間：12時～16時(受付終了)

料金：1,000円(入場料が別途必要です)



- ご入場の際に検温を実施いたします。発熱がある場合はご入場いただけません。
- 棟内ではマスクの常時着用をお願いいたします。
- 定期的な換気を行いますので、お客様ご自身で寒さ対策をお願いいたします。
- 今後の状況によっては、内容を変更・中止する場合がございます。
- ご来棟前に当棟ホームページで最新の情報をご確認ください。



同時開催 京の伝統産業わかば会 実演販売会

「京の伝統産業わかば会」に所属する気鋭の若手職人による作品を展示販売します。職人による実演やワークショップも行い、伝統工芸の技を間近で見学することができます。

3月 4日(金)【職人実演】西川 穂乃(和蠟燭)【職人対応】菊池 杏子(西陣織)

3月 5日(土)【職人実演】友田 多紀(京焼・清水焼)【職人対応】後藤 留架(京焼・清水焼)

3月 6日(日)【職人実演】樋口 斉良(京扇子)【職人対応】佐伯 至織(金属工芸)

3月11日(金)【職人実演】田中 伶奈(和蠟燭)【職人対応】野口 春海(箔押し)

3月12日(土)【職人実演】小島 久実(京扇子)【職人対応】清水 幹子(京焼・清水焼)

3月13日(日)【ワークショップ「桐箱製作体験」】小島 秀介(京指物)

作品出品のみ 近藤 健史(京菓子)

ワークショップ「桐箱製作体験」 **※事前の申込不要**

桐箱製作簡易キットを使って、刃物や金づちを使わずに木目の美しい桐箱を製作します。仕上がった桐箱は持ち帰ってお使いください。

3月13日(日) 10時～16時(受付終了)

所要時間：30分

対象：小学生以上(幼児の場合は保護者同伴)

料金：2,000円～(材料代含む。入場料が別途必要です)

京の伝統産業わかば会について

「京都市伝統産業技術後継者育成制度」の受給者を中心とした若手職人で構成する任意団体。作品発表会等を通じて異業種交流を深め、京都の伝統産業の発展に努めることを目的としている。昭和44年設立。



平野の家 わざ 永々棟について

「平野の家 わざ 永々棟」は大正15年に日本画家・山下竹斎の邸宅兼アトリエとして建てられた伝統的木造家屋を数寄屋や社寺建築を設計・施工する山本興業株式会社が改修した建物です。伝統を未来につないでいくための活動を行うことを目的に、ピアノコンサートなどの主催催事やお稽古道場を開催しています。また、地域の文化活動・交流の場として皆さまにご活用いただくため、当棟の貸出も行っています。

交通のご案内

- 阪急電鉄「西院駅」またはJR「京都駅」から市バス205系統「衣笠校前」下車 徒歩3分
- 嵐電「北野白梅町駅」下車 徒歩5分
- 地下鉄烏丸線「今出川駅」から市バス203系統「北野白梅町」下車 徒歩5分

※公共交通機関または近隣の有料駐車場をご利用ください。



平野の家 わざ 永々棟

えいえいとう



〒603-8323 京都市北区北野東紅梅町11(衣笠小学校東門前)

TEL 075-462-0014 / FAX 075-462-0114

<https://waza-eitou.com/>