

駒井卓没後五十周年企画展

駒井家住宅 駒井卓・静江記念館

秋の連続公開

藤田恵子と田中花音展

ボタニカルアートとサイエンスアートの融合

開館時間

【事前予約制】10:00-16:00(最終受付 15:00)

入場料金(維持修復協力金)

大人 500円 中学生・高校生 200円

小学生以下(保護者同伴) 無料

障がい者(マイロID・手帳提示) 無料

*介添者1名含む

会場

京都市指定有形文化財

駒井家住宅(駒井卓・静江記念館)

主催

公益財団法人日本ナショナルトラスト

※感染症拡大状況や天候等の事情により開催が変更、中止となる場合がございます。

予約制のためこちらからお申し込みください。

<https://x.gd/f62Lh>



2022

11

Wed

Sun

/23-27

会期

モウソウチク、ハチク(藤田恵子)・オオサンショウウオ(田中花音)・構成 國谷なつみ

駒井卓没後
50周年

藤田恵子



田中花音展

ボタニカルアートとサイエンスアートの融合

2022

11/23 — 11/27
Wed / Sun

10:00~16:00 (最終受付 15:00)

生物学者駒井卓の住宅で織りなす、ボタニカルアートとサイエンスアートの融合

ボタニカルアーティストである藤田恵子とサイエンティフィックイラストレーターである田中花音が、京都に生息する生き物を中心に描いたイラストレーションを展示します。駒井博士が描かれた標本図も一部展示します。駒井博士は分類学・系統学・遺伝学と多岐にわたる研究を行い、生物の進化の歴史を紐解こうとした研究者でした。生物の進化は植物や動物、その周辺環境が互いに影響しあって生み出されたものです。身近な動植物の関係をボタニカルアートとサイエンスアートの融合でお楽しみください。

Events *イベント

1階リビングにお越しください。

Wed 水曜日 **祝日**
11/23
ギャラリートーク
両イラストレーターがツアー形式で作品の解説を行います。
10:00~、13:00~ (約30分間) 各回定員10名

Thu 木曜日
11/24
別途500円
色鉛筆画デモンストレーション
ボタニカルアーティスト、藤田恵子によるデモンストレーションを開催します。(塗り絵付)
13:00~ (約1時間) 定員10名

Fri 金曜日
11/25
研究発表 / 駒井卓の足跡を辿る
田中花音による研究発表
13:00~ (約30分間) 定員10名

Sat/Sun
土日

11/26

11/27

別途500円

アート × 音楽

ヴァイオリニスト、蒔苗咲希による演奏を楽しんでいただけます。
アートと音楽の両方をお楽しみください。

各日共に
10:00~、13:00~ (約30分間) 各回定員10名

ボタニカルアーティスト 藤田恵子

植物画講師、アーティストとして活動。
英国王立園芸協会ほか国内外にて出品。受賞。

サイエンティフィックイラストレーター 田中花音

京都大学大学院にて両生類の研究をしながらイラストレーター・デザイナーとして活動。 Website: kanontanaka-illustration-webdesign-science.com

ヴァイオリニスト 蒔苗咲希

8歳よりヴァイオリンを始める。第16回Kアマチュア音楽コンクール優秀賞、第13回セシリア国際音楽コンクールアマチュア大学生の部第2位。現在、奥田雅代氏に師事。

※感染症拡大状況や天候等の事情により開催が変更、中止となる場合がございます。

Access アクセス

会場名・住所

京都市指定有形文化財

駒井家住宅 (駒井卓・静江記念館)

京都府京都市左京区北白川伊織町 64

会場電話

075-724-3115 (公開日、公開時間のみ)

メールでのお問い合わせ

komaikoyoyaku@gmail.com

主催 公益財団法人日本ナショナルトラスト

TEL03-6380-8511/FAX03-3237-1190

東京都千代田区麹町4-5 海事センタービル 4F



叡山電鉄「茶山」駅下車 徒歩7分

市バス「上終町瓜生山学園京都芸術大学前」「伊織町」「北白川小倉町」下車 徒歩2~4分

©Tanaka Kanon